



VRAGENLIJST

Film- en Videoclub Zoetermeer

Vragenlijst voor een Interview met een Kunstenaar

Inleiding

1. Kunt u zichzelf kort voorstellen?
2. Hoe bent u begonnen als kunstenaar? Wat inspireerde u om deze weg in te slaan?

Ideeën en Inspiratie

3. Waar haalt u uw inspiratie vandaan? Zijn er specifieke thema's of onderwerpen die u vaak verkent in uw werk?
4. Hoe ontwikkelt u een idee tot een kunstwerk? Kunt u iets vertellen over uw creatieve proces?
5. Zijn er kunstenaars of andere invloeden die een grote impact op uw werk hebben gehad?

Het Maakproces

6. Kunt u ons door het proces leiden van het maken van een kunstwerk?
7. Welke technieken en materialen gebruikt u het meest? Waarom kiest u juist voor deze middelen?
8. Hoe lang werkt u gemiddeld aan een kunstwerk? Heeft u meerdere werken tegelijkertijd in productie?
9. Heeft u een specifieke werkomgeving of atelier waar u zich prettig voelt om te werken?

Expositie en Tentoonstellingen

10. Hoe kiest u waar u uw werk tentoonstelt?
11. Kunt u iets vertellen over uw eerste tentoonstelling? Hoe was die ervaring voor u?
12. Hoe bereidt u zich voor op een expositie? Zijn er specifieke stappen die u volgt?
13. Wat voor feedback ontvangt u meestal tijdens tentoonstellingen, en hoe beïnvloedt dat uw werk?

Verkoop en Marketing

14. Hoe belangrijk is de verkoop van uw werk voor u?
15. Heeft u een specifieke strategie voor de verkoop en marketing van uw kunstwerken?
16. Hoe bepaalt u de prijs van uw kunstwerken?
17. Heeft u ervaring met het werken met galerieën, kunsthandelaren of online platforms voor verkoop? Hoe heeft dat uw carrière beïnvloed?

Aannemen van Opdrachten

18. Neemt u opdrachten aan van klanten? Zo ja, hoe verschilt dit proces van het creëren van uw eigen vrije werk?
19. Kunt u een voorbeeld geven van een opdracht die u recent heeft voltooid? Wat waren de uitdagingen en hoogtepunten?
20. Hoe gaat u om met de verwachtingen en wensen van klanten tijdens een opdracht?

Reflectie en Toekomst

21. Hoe heeft uw werk zich ontwikkeld sinds u begon als kunstenaar?
22. Wat beschouwt u als uw grootste prestatie tot nu toe?
23. Zijn er specifieke projecten of ideeën waar u momenteel aan werkt of in de toekomst aan wilt werken?
24. Wat zijn uw langetermijndoelen als kunstenaar?

Persoonlijke Vragen

25. Wat betekent kunst voor u persoonlijk?
26. Hoe balanceert u uw persoonlijke leven met uw leven als kunstenaar?
27. Wat zou u willen meegeven aan opkomende kunstenaars die aan het begin van hun carrière staan?

Deze vragenlijst biedt een uitgebreid kader voor een interview met een kunstenaar, waarbij verschillende aspecten van hun werk en leven worden belicht. Afhankelijk van de specifieke context en tijdslimiet van het interview kunnen sommige vragen worden weggelaten of aangepast.

© Jan de Bloois, met dank aan ChatGPT.